Ella Silloë

du temps et des mots

UN CHEMIN VERS LA POLYAMORIE

Exemplaire gratuit
Ne peut être vendu

Exemplaire gratuit
Ne peut être vendu

Ella Silloë

du temps et des mots

UN CHEMIN VERS LA POLYAMORIE

récit

ce PDF gratuit
vous est offert par a rouge éditions
il est adapté de la 1re édition, oct. 2021
et du 2ème tirage, fév. 2022

Exemplaire gratuit
Ne peut être vendu

La langue est une chose vivante et malléable. Il n'y a pas de bonnes ou mauvaises manières, ni d'écrire ni de lire. Écrire c'est toujours se positionner, se placer dans un *ici et maintenant* individuel et collectif, au croisement de nos joies, de nos difficultés, des injonctions que l'on subit, ou des oppressions que l'on fait subir.
Lire, écrire, éditer, vivre, sont des actes politiques en soi. Une manière de trouver sa place dans la cité, d'interagir avec ses semblables, de questionner le champ des possibles, de sans cesse se réinventer, individuellement et collectivement.

a rouge éditions
27 Lesnais, 35330 Val d'Anast
arouge@riseup.net
https://www.arouge.fr

ISBN : 978-2-38345-002-3

Exemplaire gratuit
Ne peut être vendu

préambule

Exemplaire gratuit
Ne peut être vendu

Exemplaire gratuit
Ne peut être vendu

Ella

L'histoire qui va suivre est une histoire vraie. Elle raconte ma route vers la polyamorie.
J'ai choisi de vous livrer un témoignage intime, de vous faire voyager à travers les méandres de mon cheminement, en accompagnant mes interrogations, mes découvertes, mes doutes, mes joies, autour d'un mode de vie différent qui s'est peu à peu imposé à moi.
À 39 ans, « la relation », au sens large, reste un sujet fondamental de ma vie personnelle comme professionnelle, presque existentiel. Enfant inhibée, un peu à la marge, j'ai développé des stratégies pour apprendre à aller vers les autres puis savoir m'intégrer à eux. Adulte, j'essaie de contribuer, à ma manière, à faire accepter un peu plus l'a-normalité. Mais les idées reçues ont la peau dure, la pensée normative cherche bien

Exemplaire gratuit
Ne peut être vendu

souvent à s'imposer, et je ne souhaite pas exposer mes enfants à des moqueries ou sarcasmes contre lesquels ils ne seraient pas encore assez armés : Ella n'est pas mon vrai prénom.

Ce livre se concentre essentiellement sur un parcours relationnel et amoureux : sa focale est unique. Il ne prétend pas que la voie de la polyamorie est meilleure qu'une autre, il n'est pas un guide du parfait polyamoureux et ne livre pas de recette toute faite. Il écarte à dessein des questions périphériques importantes, mais qui mériteraient un tome 2, telles que la place des enfants et des amis, la famille, la transformation des relations et les ruptures. Il ne traite pas non plus des questions d'organisation et de répartition du temps, des vacances, des loisirs. Il raconte un parcours singulier, l'exploration personnelle d'une voie alternative, qu'il souhaite faire reconnaître et exister.

Exemplaire gratuit
Ne peut être vendu

À Léa et Sacha,
mes premiers amours

Exemplaire gratuit
Ne peut être vendu

Exemplaire gratuit
Ne peut être vendu

partie 1

L'EXPLORATRICE

Exemplaire gratuit
Ne peut être vendu

Exemplaire gratuit
Ne peut être vendu

Bruno

Je me réveillais auprès de Bruno, l'homme qui partageait ma vie depuis quatorze ans.
J'étais lycéenne lorsque nous nous sommes rencontrés. C'était dans un centre de vacances pour personnes adultes handicapées où nous intervenions comme animateurs bénévoles une partie de l'été.
Loin de mes parents, je découvrais la liberté. Je souhaitais développer mes compétences et préparer mon projet professionnel, j'espérais rencontrer des jeunes gens avec la même fibre sociale que moi, et j'avais très envie de tomber amoureuse. Au lycée, j'avais été déçue de ne pas ressentir mon idéal du sentiment amoureux. Ma vision de l'amour était alors romantique et exigeante : celui que je cherchais saurait me faire vibrer pour le restant de mes jours.

Exemplaire gratuit
Ne peut être vendu

Je jetais mon dévolu sur ce bel animateur aux cheveux longs et blonds, guitariste et chanteur à ses heures, un peu grunge, un peu hippie, littéraire et politisé. Nous nous étions séduits un peu maladroitement, au détour d'animations conjointes, de parties de ping-pong et de discussions engagées. Nous avions échangé notre premier baiser un soir après le « cinquième », ce traditionnel « dernier repas » des animateurs, dans un état d'alcoolémie avancé. Ce fut ensuite bien difficile d'honorer nos responsabilités éducatives tant notre attirance était forte, et l'on profita de tous les petits moments de liberté pour se retrouver et se découvrir.

Nos affinités ne se démentirent pas et les choses s'enchaînèrent : à 18 ans nous occupions un minuscule studio. À 23 ans nous nous sommes mariés. À 26 ans notre premier enfant naissait.

Mais, quatorze ans après le début de notre histoire d'amour, ce matin-là, ma décision était prise : nous devions nous quitter et cesser cette communauté de vie qui nous rendait malheureux. Nous avions essayé de survivre à l'épreuve des enfants, de la fatigue, du désir d'ailleurs. Nous

Exemplaire gratuit
Ne peut être vendu

avions tenté de communiquer autrement et de nous recentrer. Mais nous étions dans un gouffre, notre couple n'en était plus un, notre amour était mort et ce désamour ne pouvait plus durer.

Exemplaire gratuit
Ne peut être vendu
Exemplaire gratuit
Ne peut être vendu

elle m'invita à m'asseoir et m'offrit de déguster une boisson à base de gingembre de conception maison, sa spécialité. J'étais un peu fébrile, un peu pataude, ne sachant pas alors ce qu'il convenait de faire ou de dire en pareilles circonstances. Pour me donner de la contenance, j'entrepris d'ouvrir la bouteille de vin que j'avais apportée. C'était sans compter sur son tire-bouchon de professionnelle, qui me résista misérablement, et qui nous valut un éclat de rire tout à fait bienvenu pour détendre un peu l'atmosphère.
Elle frôla ma main pour récupérer l'objet du délit, le temps se figea un instant, mes joues rosirent.
Elle me servit un verre de vin, ma main trembla.
Je rougis.
On trinqua. Je vidai le verre d'une traite, me resservis un verre, la regardai, circonspecte.
Puis j'avançai mes lèvres vers les siennes.

Exemplaire gratuit
Ne peut être vendu

Exemplaire gratuit
Ne peut être vendu

REMERCIEMENTS

Ce livre n'aurait jamais vu le jour sans le soutien inestimable de mes proches, famille, amis, et réseau polyamoureux, qui m'ont mobilisée et encouragée dans l'écriture de ce récit.

Merci à Colas, mon éditeur, qui a eu confiance et m'a accompagnée avec un engagement sans faille à chaque étape, pour faire passer ce projet de rêve à réalité. Et merci à Ana, mon éditrice, toujours bienveillante, discrète mais impliquée, qui, puisant aux tréfonds de mon histoire, lui a trouvé un nom. Merci encore à Pole, ma si chère amie, qui, par ses précieuses orientations de directrice artistique, a fait de ce livre le bel objet qu'il est devenu, et merci à la douce M., qui m'a corrigée avec toute sa merveilleuse sensibilité.

Merci à S. ma chère photographe de l'anonymat, et à S. encore, qui a mis une partie de mon texte en voix.

Merci encore à celui qui a été là depuis le tout début, accompagnant mes doutes, mes peurs, mes questions existentielles, sachant trouver les mots d'apaisement devant mes paniques et crises d'illégitimité, l'homme merveilleux qui

Exemplaire gratuit
Ne peut être vendu

partage mon quotidien depuis bientôt cinq ans.

Merci enfin à tous ceux qui, par leurs lectures et relectures attentives, leurs critiques toujours constructives, leur écoute, leur patience, leur enthousiasme, ont permis cet aboutissement.

Par cohérence avec ma volonté d'anonymat, je ne peux ici les nommer, mais leur initiale suffira pour qu'ils et elles se reconnaissent.

Merci à A., B., C., E., G., J., L., M., P., S., V.

Exemplaire gratuit
Ne peut être vendu

Site web et contact de l'autrice :

https://ellasilloe.fr/
contact@ellasilloe.fr

Exemplaire gratuit
Ne peut être vendu

Table des matières

	Préambule	5
	Ella	7
Partie 1	L'exploratrice	11
	Bruno	13
	Julien	17
	La brèche	23
	Sortie de rails	27
	Savoureuses libertés	41
	Inconsciente frivolité	45
	Jouer avec le patriarcat	49
	Opération défoulement	55
Partie 2	La fin de l'exclusivité	59
	Rencontre avec la polyamorie	61
	Montagnes russes	69
	Oublier sa montre	75
	Suite et Fin	83
Partie 3	Je suis polyamoureuse	87
	Métamour	89
	Un week-end de réflexion	93
	Une rencontre	97
	Nouveau départ	105
	Un peu trop vite	111
	Réouverture	115
Partie 4	Avancer ensemble	119
	Utopie	121
	Et réalité	125
	Une éthique	129
	C'est parti !	133
	Recommencer, autrement	135
	Consentement doux et subtil	137
	Un grand dîner	141
	Du temps et des mots	145
	Épilogue	147
	Remerciements	157

Exemplaire gratuit
Ne peut être vendu

Exemplaire gratuit
Ne peut être vendu

Exemplaire gratuit
Ne peut être vendu

Du temps et des mots
d'Ella Silloë
est la première pierre des éditions du a rouge
Réalisé par les éditions du a rouge
et Pole Gauer invitée à la direction artistique.
Composé en Prensa, corps 10,5.
La première édition originale a été tirée
et imprimée en papier en octobre 2021,
puis retirée en fév. 2022.
Cette édition est la version PDF
de l'édition originale et mise gracieusement
à la disposition des lectrices et lecteurs.
Cette édition gratuite ne peut
en aucun cas être vendue.

Pourquoi ce PDF est-il gratuit ?

Nous ne pensons pas
que le protectionnisme sauve le livre,
mais trop souvent le restreint et le détruit.

Alors
à chaque fois que nos autrices ou auteurs
sont d'accord, nous mettrons les PDFs de nos
livres en téléchargement gratuit, convaincues
que la gratuité numérique ne cause aucun tord à
l'édition papier, bien au contraire.

Par ailleurs,
nous trouvons étrange de demander
à quiconque d'acheter quelque chose
sans savoir ce qu'il/elle achète.

Enfin
nous pensons que c'est
faire honneur à notre travail,
de le montrer au lieu de le cacher
ou le réserver à une élite.

la politique des éditions du a rouge

C'est pourquoi
nous vous offrons ce PDF,
sans contrepartie aucune.

Si vous avec aimé
et souhaitez nous encourager, vous pouvez

- faire circuler ce PDF
il est disponible à l'adresse suivante :
https://www.arouge.fr/pdf.html

- nous faire un don, si tel est votre souhait,
et que vous en avez les moyens
https://www.arouge.fr/soutien.html

- acquérir des exemplaires papier
que nous réalisons avec beaucoup d'amour
https://www.arouge.fr/boutique.html

- offrir des livres suspendus
https://www.arouge.fr/sospeso.html

a rouge éditions

Exemplaire gratuit
Ne peut être vendu

du temps et des mots

UN CHEMIN VERS LA POLYAMORIE

Ce récit s'adresse à celles et ceux qui ont le souci de mettre de la qualité et de la profondeur au cœur de leurs relations. Il invite à réfléchir sur les choix que nous faisons et les non-choix que nous subissons au cours d'une vie, et sur la place que nous voulons donner à nos amours, sous toutes leurs formes.

Un cheminement intérieur vers la polyamorie, cette possibilité pour les autres comme pour soi-même d'aimer plusieurs personnes en même temps, avec éthique et respect.

Ella Silloë vit et travaille à Marseille. Elle est travailleuse sociale et mère de deux enfants.
Du temps et des mots est son premier livre.

15 € www.arouge.fr
ISBN : 978-2-38345-002-3